

Museo Civico
 Comune di Rovereto
 Assessorato alle Attività Culturali
 Provincia Autonoma di Trento
 Assessorato alle Attività Culturali
 Regione Autonoma Trentino-Alto Adige
 Autonome Region Trentino-Südtirol

Con il patrocinio del
Ministero degli Affari Esteri
 Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Presidente del Consiglio di Museo
 Guglielmo Valduga

Consiglio
 Fabio Boschering, Maurizio Dapor,
 Ezio Chini, Nello Fava,
 Francesco Festi, Christian Zendri

Direttore
 Franco Finotti

Conservatore per l'archeologia
 Barbara Maurina

Direzione della Rassegna
 Conservatore onorario
 Dario Di Blasi

Organizzazione, segreteria, informazioni
 Francesca Maffei

Ufficio stampa e Relazioni esterne
 Claudia Beretta, Guido Scialpi

Le conversazioni sono coordinate da:
 Piero Pruneti
 Direttore di Archeologia Viva

Museo Civico di Rovereto
 Largo Santa Caterina, 43
 38068 Rovereto

tel +39 0464 439055
 fax +39 0464 439487
 rassegna@museocivico.rovereto.tn.it
 www.museocivico.rovereto.tn.it

Operatore tecnico
 Marco Nave

Traduzioni
 Claudia Beretta, Maura Sirtori, Elena Valle,
 Ilaria Ribaga, Dario Di Blasi

Voci
 Andrea Castelli, Enzo Merz

Edizioni video
 Sirio Film Trento

Sito internet
 Cristiana Martinelli, Eleonora Zen

Grafica
 Redazione Archeologia Viva - Giunti Editore

Fotografie dagli archivi delle case di produzione
 che partecipano alla Rassegna, dalla fototeca
 del Museo Civico di Rovereto



Lunedì 6 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.30-19.00

San Giovanni in campagna. La Pieve e il Battistero medievali a Bovolone

Nazione: Italia - Regia: Paolo Chiodarelli
Vereto, terra di confine. Archeologia nel capo di Leuca

Nazione: Italia - Regia: Fabrizio Brigante
Bologna: la città delle acque

Nazione: Italia - Regia: Michele Stumpo e Marco Ronchi
The Shroud of Turin

Nazione: Germania - Regia: Gabriele Wengler

h. 17.30
 Presentazione e inaugurazione
 della 19ª edizione della Rassegna

Choqek'iraw, le berceau des lamas célestes
 Choqek'iraw la culla del lama celesti

Nazione: Francia - Regia: Alexandre Mezard



Lunedì 6 ottobre sera
 Auditorium h. 20.45-23.30

Reise zur Wiege Europas. Viaggio nella Culla dell'Europa

Nazione: Austria - Regia: Petrus van der Let

Khemet
 Nazione: Germania/USA - Regia: Alan J. Bullock
"Vinum" - Storia del Vino nell'Italia Antica

Nazione: Italia - Regia: Maurizio Pellegrini
A19. L'autostrada a remonter le temps
A19. L'autostrada per viaggiare a ritroso nel tempo

Nazione: Francia - Regia: Stéphane Begoin



Martedì 7 ottobre mattina
 Auditorium h. 9.30-12.00

Gutenberg
 Nazione: Spagna - Regia: Jordi Valbuena

La felice famiglia De' Neolitici
 Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani

Fire Quest "The Red Backs"
 La ricerca del fuoco.
 "La tribù delle Schiene Rosse"

Nazione: Francia - Regia: Xavier Giacometti e Roger Héroux
Pärlimees
 L'uomo di perla

Nazione: Estonia - Regia: Rao Heidmets
Konkistadoor
 Nazione: Estonia

Regia: Rao Heidmets
Federico II, un ponte tra Oriente e Occidente
 Federico II, un ponte tra Oriente e Occidente

Nazione: Spagna - Regia: Eduardo Gozalo

Martedì 7 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.00-19.00

Troja. Die wahre Geschichte
 Troia. La vera storia

Nazione: Germania - Regia: Su Turhan
Les sentinelles du levante
 Le sentinelle del levante

Nazione: Francia - Regia: Valerie Girie
Nabateans life in Petra
 La vita dei Nabatei a Petra

Nazione: Giordania - Regia: Hani Falahat
Shawback. Cronache dall'Oltregiordania
 Nazione: Italia - Regia: Michele Nucciotti e Chiara Bonacchi

Conversazione h. 17.30
 "Dolce color d'oriental zaffiro"
 Percorsi mediterranei: pensiero greco - cultura araba - rinascita europea.
 Quale Medioevo?
 Maria Giovanna Stasolla
 Docente di Storia dei Paesi Islamici
 Università di Roma "Tor Vergata"

Martedì 7 ottobre sera
 Auditorium h. 20.45-23.30

Boudica's treasures
 I Tesori di Boudica

Nazione: Inghilterra - Regia: Caius Julian
Caria'nin issiz Tanigi: Stratonikeia
 Il Testimone silenzioso di Caria: Stratonikeia

Nazione: Turchia - Regia: Serdar Karakaya
Images au fil du vent
 Immagini portate dal vento

Nazione: Francia - Regia: Aurore Soyot
Lo zio Sem e il sogno bosniaco
 Nazione: Italia - Regia: Chiara Brambilla

Mercoledì 8 ottobre mattina
 Auditorium h. 9.30-12.00

Tutankamon
 Nazione: Spagna - Regia: Jordi Valbuena

La Tina - Zanzara della Pianura Pontina
 Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani

Fire Quest "The Forest of the Spirits"
 La ricerca del fuoco.
 "La Foresta degli Spiriti"

Nazione: Francia - Regia: Xavier Giacometti e Roger Héroux
Löpuõhtu
 Sessione Finale

Nazione: Estonia - Regia: Hardi Volmer
Les Festins de Luern. Enquête archéologique sur les festins gaulois
 I festini di Luern. Inchiesta archeologica sulle feste galliche

Nazione: Francia - Regia: David Geoffroy
De gallorum religione
 Nazione: Francia - Regia: David Geoffroy

Mercoledì 8 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.00-19.00

Canossa e le terre di Matilde
 Nazione: Italia - Regia: Alessandro Furlan, Pietro Galiffi, Stefano Moretti

Le donjon de Vincennes
 Les coulisses d'une restauration:
 L'histoire du donjon

Il torrione di Vincennes. I retroscena di un restauro: la storia del torrione

Nazione: Francia - Regia: Claude Delhaye, Christophe Gombert, Didier Boclet

Le donjon de Vincennes. Les coulisses d'une restauration: La colonne
 Il torrione di Vincennes. I retroscena di un restauro: la colonna

Nazione: Francia - Regia: Claude Delhaye, Christophe Gombert, Didier Boclet

Le donjon de Vincennes. Les coulisses d'une restauration: Les sculptures
 Il torrione di Vincennes. I retroscena di un restauro: le sculture

Nazione: Francia - Regia: Claude Delhaye, Christophe Gombert, Didier Boclet

Castel Beseno. Storia di una fortezza
 Nazione: Italia - Regia: Stefano Benedetti e Oscar Sartori

Miranduolo in alta Val di Merse. Archeologia su un sito di potere del medioevo toscano
 Nazione: Italia - Regia: Carlo Tronti e Marco Valentini

Conversazione h. 17.30
 Medioevo: secoli bui e oscuri?
 Ragioni di un pregiudizio
 Richard Hodges
 Docente di Archeologia Medievale
 Università di Norwich East Anglia

Mercoledì 8 ottobre sera
 Auditorium h. 20.45-23.30

The Secret of the Snake Goddess
 Il Segreto della Dea dei Serpenti

Nazione: Germania - Regia: Christian Bauer
Ancient New York
 New York Antica

Nazione: Inghilterra - Regia: Stuart Clarke
The mystery of the Thracians
 Il Mistero dei Traci

Nazione: Francia - Regia: Nicolai Thomas



Giovedì 9 ottobre mattina
 Auditorium h. 9.30-12.00

Tom - Machu Picchu
 Nazione: Spagna - Regia: Jordi Valbuena

Massa Marittima
 Vita sul lago 2600 anni fa

Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani
Saveurs antiques
 Saporì antichi

Nazione: Francia - Regia: Marc Gontier
No way!
 Assolutamente no!

Nazione: Russia - Regia: Sergey Ainutdinov
Servi e signori
 Nazione: Italia - Regia: Marco Cima

Vida en las termas
 La vita nei bagni romani

Nazione: Spagna - Regia: María Luisa Ramos
Scrinium. L'alto Medioevo per la scuola
 Nazione: Italia - Regia: Ornella Michelon

Il "mistero" di San Nilo
 Nazione: Italia - Regia: Massimo D'Alessandro

Giovedì 9 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.00-19.00

Carvilio, un enigma dall'antica Roma
 Nazione: Italia - Regia: Tricia Lawton

Andare al terzo
 Nazione: Italia - Regia: Giovanni De Stefano

Santa Severa tra leggenda e realtà storica
 Nazione: Italia - Regia: Massimo D'Alessandro

Teatro romano de Carthago Nova
 Teatro romano di Nuova Cartago

Nazione: Spagna - Regia: Jose Luis Gómez Merino
Ancient Death Machines
 Antiche Macchine di Morte

Nazione: Inghilterra - Regia: Stuart Clarke

Conversazione h. 17.30
 Dalla città antica alla città medievale: crisi o trasformazione?
 Riccardo Santangeli Valenzani
 Docente di Archeologia Urbana di Roma
 Università degli Studi "Roma Tre"

Giovedì 9 ottobre sera
 Auditorium h. 20.45-23.30

L'arte breve - Il chirurgo di Ariminum
 Nazione: Italia - Regia: Adolfo Conti

Leontinoi, memorie da una città dimenticata
 Nazione: Italia - Regia: Lorenzo Daniele

Les secrets du Parthénon
 I segreti del Partenone

Nazione: Francia - Regia: Gary Glassman

Venerdì 10 ottobre mattina
 Auditorium h. 9.30-12.00

Leonardo Da Vinci
 Nazione: Spagna - Regia: Baltasar Pedrosa

Cerveteri - la necropoli della Banditaccia
 Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani

El Molino de Viento Manchego
 Il mulino a vento della Mancía

Nazione: Spagna - Regia: Jose Luis Gómez Merino
Lezoux: terre des potiers romains
 Lezoux: la terra dei vasi romani

Nazione: Francia - Regia: Aurore Soyot e David Geoffroy
La terre sigillée: façonnage et décors
 La terra sigillata: lavorazione e decorazione

Nazione: Francia - Regia: David Geoffroy
La terre sigillée: la cuisson
 La terra sigillata: la cottura

Nazione: Francia - Regia: David Geoffroy
La storia dell'antica Abbazia di Pedona in Borgo San Dalmazzo
 Nazione: Italia - Regia: Michele Rossi e Beatrice Piovano



Ougarit, une empreinte dans l'histoire de l'humanité
 Ougarit, un'impronta nella storia dell'umanità

Nazione: Francia - Regia: Valerie Girie e Lionel Pouliquen

Venerdì 10 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.00-19.00

San Vincenzo al Volturno. Epifania di un monastero
 Nazione: Italia - Regia: Flaviano Pizzardi

Les mysteres de Kyys la chamane
 Il mistero di Kyys la sciamana

Nazione: Francia - Regia: Marc Jampolsky
I Fenici in Sardegna
 Nazione: Italia - Regia: Lulli Bertini

Ancient Super Ships
 Gigantesche Navi Antiche

Nazione: Inghilterra - Regia: Stuart Clarke

Conversazione h. 17.30
 Archimede genio del bene o del male?
 Guerra indispensabile levatrice delle invenzioni?
 Valerio Massimo Manfredi,
 Elena Flavia Castagnino
 Mario Geymonat
 Archeologo e scrittore,
 Archeologa e Docente di Urbanistica
 del Mondo Antico,
 Docente di Filologia Latina



Venerdì 10 ottobre sera
 Auditorium h. 20.45-23.30

Emperor of the seas - the voyages of Zheng He
 L'Imperatore dei Mari - I viaggi di Zheng He

Nazione: Singapore - Regia: Keiko Hakihara Bang
Patine du Désert - La patina del deserto
 Nazione: Belgio - Regia: Philippe Axell

Paestum und Velia - Was steht und nicht vergeht, Italien
 Paestum e Velia - ciò che è immutabile e non cambia, Italia

Nazione: Germania - Regia: Andrea Christoph Schmidt
Pakistan - Spurensuche im Fels
 Pakistan - Ricerca di tracce nella roccia

Nazione: Germania - Regia: Ulrike Becker
Sabato 11 ottobre mattina
 Auditorium h. 9.30-12.00

Otepää Gonne
 Il fucile di Otepää

Nazione: Estonia - Regia: Riho Västriik
Ancient Super Ballistic
 Antica super balistica

Conversazione h. 10.45
 La scienza: passaggi di sapere tra occidente cristiano-latino e oriente arabo-islamico
 Leonardo Capezone
 Docente di Storia del Mediterraneo
 Arabo-Islamico - Facoltà di Scienze Umanistiche
 Università La Sapienza di Roma



Sabato 11 ottobre pomeriggio
 Auditorium h. 15.00-19.00

La valle dei graffiti
 Nazione: Italia - Regia: Alfredo e Angelo Castiglioni

Dancalia... la pista del sale
 Nazione: Italia - Regia: Alex Dardani

Hierapolis
 Nazione: Italia - Regia: Folco Quilici

Ancient Chinese Super Ships
 Gigantesche Navi Antiche Cinesi

Nazione: Inghilterra - Regia: Stuart Clarke

Conversazione h. 17.30
 La Via della Seta e il cosmopolitismo cinese
 Roderick Whitfield
 Professor of Chinese and East Asian Art,
 School of Oriental and African Studies
 University of London

Sabato 11 ottobre sera
 Auditorium h. 21.00

Secrets of the Silk Road
 Segreti della Via della Seta

Nazione: U.S.A. - Regia: Cris D. Nebe

CERIMONIA DI PREMIAZIONE PROIEZIONE DEL FILM VINCITORE



**LAST BUT NOT LEAST...
 ...il programma delle proiezioni continua...**

Nella settimana della Rassegna presentiamo una selezione di opere cinematografiche in lingua italiana e in lingua originale inglese, francese, tedesca, spagnola e greca presso la Sala Convegni del Museo Civico di Rovereto e riproposte nelle settimane successive a partire dalla seconda metà di ottobre.

Da settembre sarà disponibile il programma dettagliato sul sito del museo www.museocivico.rovereto.tn.it

19 Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico

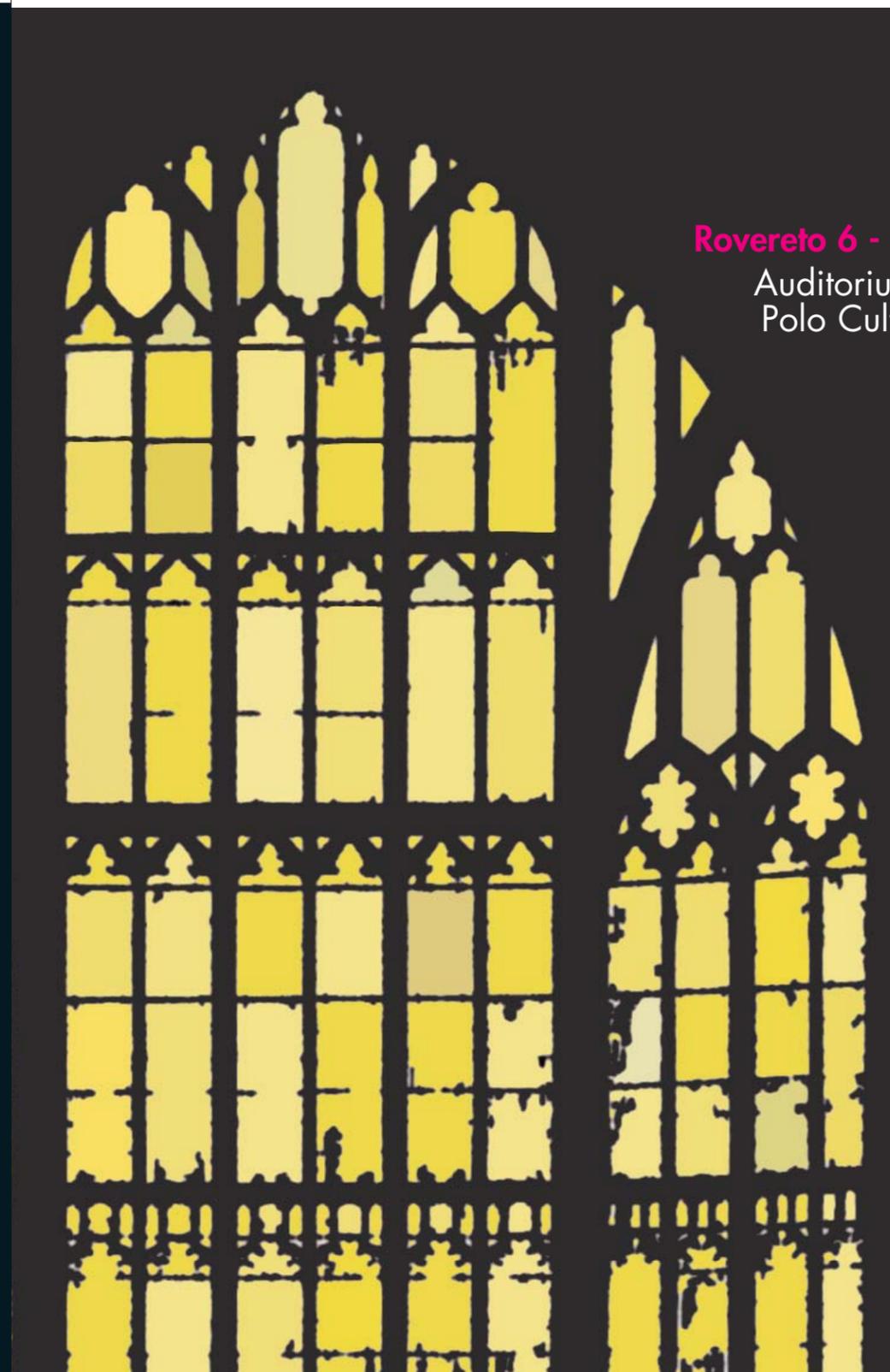
‘Medioevo europeo ed extra europeo’
 e sezione speciale ‘Mondo antico in Cartoni Animati’
 Rovereto 6-11 ottobre 2008
 Proiezioni Auditorium del Polo Culturale e Museale “Fausto Melotti” - Corso Bettini

Museo Civico

Rovereto 6 - 11 ottobre 2008

Auditorium Fausto Melotti
Polo Culturale e Museale

Corso Bettini



19^a Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico