

Museo Civico

Rovereto 6-11 ottobre 2008

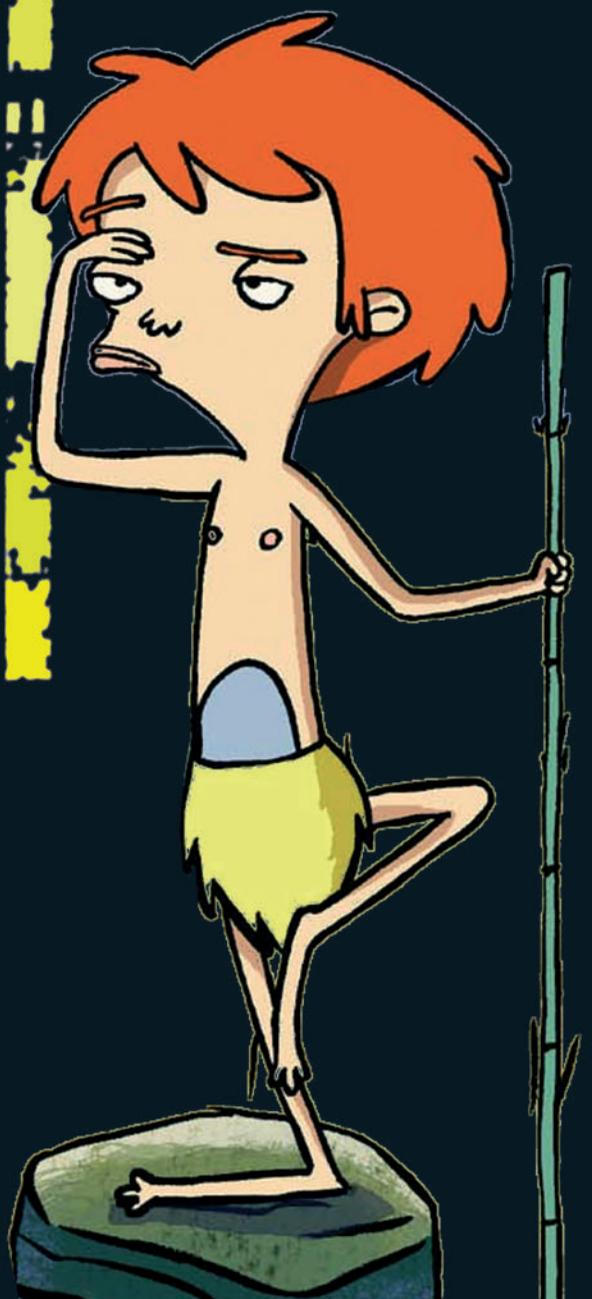
Auditorium del Polo Culturale
e Museale "Fausto Melotti"

Corso Bettini



Mondo
antico
in cartoni
animati

19^a Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico



19ª Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico

sezione speciale

Mondo antico in cartoni animati



I bambini sono i protagonisti e gli ospiti principali delle matinee della diciannovesima edizione della Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico. Infatti lo schermo dell'Auditorium "F. Melotti" si vivaccerà con le immagini di decine di cartoni animati eventi come argomento il Mondo Antico. Questi brevi capolavori sono stati prodotti per i più giovani, ma le persone adulte ne saranno attratte non meno e forse di più.

Pärtimees

Luomo di pietra
Nazione: Estonia - Regia: Rao Heidreiss
Durata: 12' - Anno di produzione: 2006
Produzione: Avo Naur / OU Nukufilm
Un leader intelligente può mantenere schietta la cultura della sua nazione per lungo tempo, ma è impovente di fronte all'intercambio dei geni

Konkistador

Nazione: Estonia - Regia: Rao Heidreiss
Durata: 1'
Anno di produzione: 2005
Produzione: Avo Naur / OU Nukufilm
Il potere più forte è il potere più antico...



Mercolceti 8 ottobre mattina

Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani
Durata: 19' - Anno di produzione: 2008
Produzione: Technison Sistemi Multimediale Srl
Consulenza scientifica: Dana Gianchini
La giornata tipo di una famiglia neolitica in fronte! *permettere ai bambini, divertendosi, di conoscere come si viveva 6000 anni fa lungo le rive del lago di Varese all'Isolino Virginia uno dei più prestigiosi abitati preistorici europei!*

Fire Quest "The Red Backs"

La ricerca del fuoco.
La tribù delle "Schienze rosse"
Nazione: Francia - Regia: Xavier Giacometti e Roger Héroux
Durata: 26' - Anno di produzione: 2002
Produzione: Millimages/In Fine Films/ PPH (Canada)/ France 3/ Genic Productions
L'avventura, ambientata nella preistoria, di cinque ragazzi tra gli 11 e i 16 anni e la loro ricerca del fuoco. La ricerca dell'avventura, il conflitto tra le "invenzioni" del più piccolo, Gaili, e lo scetticismo degli anziani della tribù e il desiderio di esplorare nuovi orizzonti fanno tutti parte della vita quotidiana dei bambini. Mamoo, un piccolo mammut peloso li accompagna attraverso molte avventure. Il piccolo gruppo incontra una tribù primitiva, "spalle rosse", che non ha mai visto il fuoco e parla una lingua incomprensibile...

La Tina - Zanzara della Pianura Pontina

Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani
Durata: 25' - Anno di produzione: 2008
Produzione: Technison Sistemi Multimediale Srl
Consulenza scientifica: Museo Piana delle Oreme
La storia inizia al museo Piana delle Oreme dove una zanzara dal nome La Tina incontra vari personaggi che le hanno conosciuto molte cose interessanti e curiose. Augusta, zanzara dell'antica Roma, e Litorea, zanzara con il fez, le illustrano le fasi della Bonifica delle Paludi Pontine. Il contrometraggio si conclude con una riflessione su come l'azione dell'uomo può modificare in bene o in male l'ambiente che lo circonda



Les Festins de Luern. Enquête archéologique sur les festins gaulois

I festini di Luern. Inchiesta archeologica sulle feste galliche
Nazione: Francia - Regia: Xavier Giacometti e Roger Héroux
Durata: 26' - Anno di produzione: 2002
Produzione: Millimages/ In Fine Films/ PPH (Canada)/ France 3/ Genic
L'avventura, ambientata nella preistoria, di cinque ragazzi tra gli 11 e i 16 anni e la loro ricerca del fuoco. La ricerca dell'avventura, il conflitto tra le "invenzioni" del più piccolo, Gaili, e lo scetticismo degli anziani della tribù e il desiderio di esplorare nuovi orizzonti fanno tutti parte della vita quotidiana dei bambini. Mamoo, un piccolo mammut peloso li accompagna attraverso molte avventure. Perduti in un'enorme foresta, i ragazzi cadono in preda della paura e della fame e incontrano un terribile faccero posseduto dallo spirito di un potente stregone cieco ...

Fire Quest "The Forest of the Spirits"

La ricerca del fuoco. La Foresta degli Spiriti
Nazione: Francia - Regia: Xavier Giacometti e Roger Héroux
Durata: 26' - Anno di produzione: 2002
Produzione: Millimages/ In Fine Films/ PPH (Canada)/ France 3/ Genic
L'avventura, ambientata nella preistoria, di cinque ragazzi tra gli 11 e i 16 anni e la loro ricerca del fuoco. La ricerca dell'avventura, il conflitto tra le "invenzioni" del più piccolo, Gaili, e lo scetticismo degli anziani della tribù e il desiderio di esplorare nuovi orizzonti fanno tutti parte della vita quotidiana dei bambini. Mamoo, un piccolo mammut peloso li accompagna attraverso molte avventure. Perduti in un'enorme foresta, i ragazzi cadono in preda della paura e della fame e incontrano un terribile faccero posseduto dallo spirito di un potente stregone cieco ...

Giovedì 9 ottobre mattina

Nazione: Spagna - Regia: Baltasar Pedrosa
Durata: 26' - Anno di produzione: 1999
Produzione: Comosoma S a
Questa volta la Strega sprofonda le bambine nel Risciamonte italiano, affinché conoscano la vita del grande umanista Leonardo Da Vinci. Le tre Gemelle lo aiutano a costruire dei macchineggi e a convincere i governanti dell'epoca che le quere sono inutili e che è meglio lavorare per la pace.

Tom - Machu Picchu

Nazione: Spagna - Regia: Jordi Valbuena
Durata: 26' - Anno di produzione: 2003
Produzione: Comosoma S a
Carter ha avuto un'idea brillante. Vuole travestire Weedon da Rupert dandogli una nuova faccia di latte. Mrs Hamilton, che è Ozco con il suo circo, riceve un falso invito per visitare Machu Picchu e Tom li raggiungerà sicuramente. Rupert viene fatto prigioniero. Weedon prende il suo posto, impongono Mrs Hamilton, Tip e Wanda in una stanza di sepoltura nell'antico sito, e Tom rimane indifeso. Un gran bel piano, che sarà svelato da Rupert, che scappa, e da Tom, che scopre che Weedon è travestito.

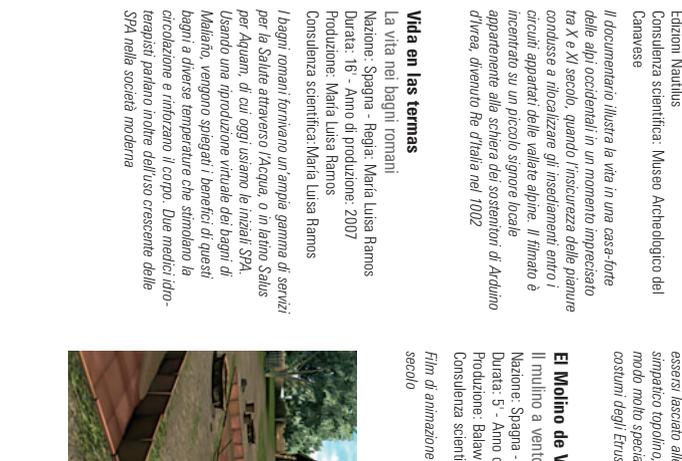
Lepöhu

Sessione Finale
Nazione: Estonia - Regia: Handi Volmer
Durata: 15' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Avo Naur / OU Nukufilm
Una notte strane figure si riuniscono sull'altopiano di Karaimunda. Sono le figure di Dio create dall'uomo in epoche e culture diverse - monoteiste. Contemporaneamente in alcuni centri sono stampate tutte le combinazioni delle lettere in tutte le lingue conosciute. Secondo i manci tibetani questo atto - scrivere tutti i nomi di dio - porterà alla fine dell'universo. Il Creatore ha deciso di presentarle gli dei gli uni agli altri prima della grande fine.



Massa Marittima - Vita sul lago 2600 anni fa

Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani
Durata: 15' - Anno di produzione: 2008
Produzione: Technison Sistemi Multimediale Srl
Consulenza scientifica: Roberta Pieracciolli
Lanè e Tanagulla, due fratelli etruschi che vivono in un villaggio sulle sponde del lago dell'Acqua, nella Maremma toscana, raccontano come si svolge la loro vita, come sono fatte le loro case, come si procurano il cibo e come viene cucinato, come si comportano nei confronti dei loro morti. Si ricostruisce, con immagini animate, la storia di un importante insediamento etrusco, spiegato ai bambini sulla base dei risultati degli scavi.



Sauvans antiques

Sapori antichi
Nazione: Francia - Regia: Marc Gontier
Durata: 5' - Anno di produzione: 2006
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau
Un cartone animato che illustra esempi di ricette della cucina romana tratti dalla raccolta di Apicilo in maniera umoristica e ludica.

Hy, hot elei - No way!

Assolutamente noi!
Nazione: Russia - Regia: Sergey Anudinov
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Pilot Animation Studio
Consulenza scientifica: A. Taraski
La vita di un uomo e di sua moglie in un villaggio. La moglie era un tipo rhebia, persino ostinato. Qualcosa cosa l'uomo le dica di fare, lei fa esattamente l'opposto.



Servi e signori

Nazione: Italia - Regia: Marco Cima
Durata: 11' - Anno di produzione: 2008
Produzione: Museo Archeologico del Canavese/ Edizioni Neatilus
Consulenza scientifica: Museo Archeologico del Canavese
Il documentario illustra la vita in una casa-forte delle alpi occidentali in un momento impercettito tra X e VI secolo, quando l'insicurezza delle pianure condusse a nobilitare gli insediamenti entro i circuiti appiartati delle valli alpine. Il filmato è incentrato su un piccolo signore locale appartenente alla schiera dei sostenitori di Arduino di Ivrea, divenuto Re d'Italia nel 1002

El Molino de Viento Manchlego

Nazione: Spagna - Regia: Jose Luis Gomez Memmo
Durata: 5' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Balaavat
Consulenza scientifica: Balaavat
Fim di animazione su un mulino a vento del XVI secolo

Scrinium. L'alto Medioevo per la scuola

Nazione: Italia - Regia: Oriella Michelson
Durata: 16' - Anno di produzione: 2005
Produzione: Provincia Autonoma di Trento- Soprintendenza per i Beni Archeologici e Dentro Audovisw/ Ufficio Stampa
Consulenza scientifica: Nicoletta Pisu
Il video ripropone l'esperienza di una classe dai ragazzi di scuola secondaria di 1 grado. I partecipanti sono stati coinvolti in un gioco-avventura all'interno del quale, dopo il ritrovamento di un documento antico, hanno seguito le tracce di un misterioso personaggio.

Leonardo Da Vinci

Nazione: Spagna - Regia: Baltasar Pedrosa
Durata: 26' - Anno di produzione: 1999
Produzione: Comosoma S a
Questa volta la Strega sprofonda le bambine nel Risciamonte italiano, affinché conoscano la vita del grande umanista Leonardo Da Vinci. Le tre Gemelle lo aiutano a costruire dei macchineggi e a convincere i governanti dell'epoca che le quere sono inutili e che è meglio lavorare per la pace.

Venerdì 10 ottobre mattina

Nazione: Spagna - Regia: Baltasar Pedrosa
Durata: 26' - Anno di produzione: 1999
Produzione: Comosoma S a
Questa volta la Strega sprofonda le bambine nel Risciamonte italiano, affinché conoscano la vita del grande umanista Leonardo Da Vinci. Le tre Gemelle lo aiutano a costruire dei macchineggi e a convincere i governanti dell'epoca che le quere sono inutili e che è meglio lavorare per la pace.

Cerverteri - la necropoli della Banditaccia

Nazione: Italia - Regia: Franco Viviani
Durata: 25' - Anno di produzione: 2008
Produzione: Technison Sistemi Multimediale Srl
Consulenza scientifica: Rita Cosentino
Zurp l'extraterrestre atterra con la sua astronave alla Necropoli etrusca della Banditaccia dopo essersi lasciato alle spalle Villa Adriana. Zur, un simpatico topolino, lo condurrà tra le tombe, ed in modo molto speciale farà rivivere storia, usi e costumi degli Etruschi di Cerverteri

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La storia dell'antica Alazia di Pedona in Borgo San Dalmazzo

Nazione: Italia - Regia: Michele Rossi e Beatrice Poverano
Durata: 10' - Anno di produzione: 2006
Produzione: Istituto Comprensivo Statale di Roblame - Scuola Media
Un video d'animazione fatto da ragazzi della scuola media per far conoscere al proprio coetanei, e non solo, la storia di una antica abbazia e del santo al quale era dedicata.



Lezoux: terre des potiers romains

Lezoux: la terra dei vassoi romani
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

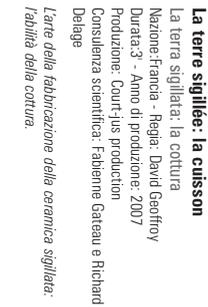
La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.



Venerdì 10 ottobre

Venerdì 10 ottobre
ore 11.00 e ore 17.00
Biblioteca civica -Spazio del libro
Presentazione del volume "ANTIKOI - Dei, Mostri ed Eroi del Mondo Classico" e incontro con l'autrice Donatella Puliga, docente presso l'Università di Siena
Guida al gioco delle carte degli Antikoi



La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

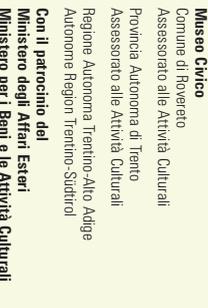
La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.



Venerdì 10 ottobre

Venerdì 10 ottobre
ore 11.00 e ore 17.00
Biblioteca civica -Spazio del libro
Presentazione del volume "ANTIKOI - Dei, Mostri ed Eroi del Mondo Classico" e incontro con l'autrice Donatella Puliga, docente presso l'Università di Siena
Guida al gioco delle carte degli Antikoi



La terra sigillata: la cottura

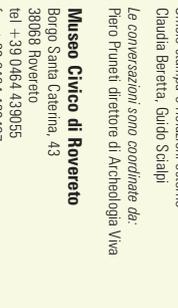
La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

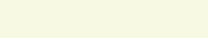
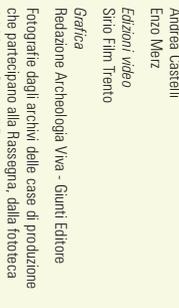
La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.



Venerdì 10 ottobre

Venerdì 10 ottobre
ore 11.00 e ore 17.00
Biblioteca civica -Spazio del libro
Presentazione del volume "ANTIKOI - Dei, Mostri ed Eroi del Mondo Classico" e incontro con l'autrice Donatella Puliga, docente presso l'Università di Siena
Guida al gioco delle carte degli Antikoi



La terra sigillata: la cottura

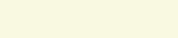
La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.

La terra sigillata: la cottura

La terra sigillata: la cottura
Nazione: Francia - Regia: Aurore Soveri e David Geoffroy
Durata: 13' - Anno di produzione: 2007
Produzione: Cour'fus production
Consulenza scientifica: Fabienne Gateau e Richard Delage
Lezoux, piccola cittadina di Puy-de-Dome (francia) fu uno dei più importanti centri di produzione di ceramica sigillata dell'occidente romano. Questo film presenta l'evoluzione della produzione di ceramica, dal momento del suo massimo splendore al periodo della crisi, di questo sito, e lascia intravedere la vita dei vassoi giallo-romani che vissero in questa regione.



Venerdì 10 ottobre

Venerdì 10 ottobre
ore 11.00 e ore 17.00
Biblioteca civica -Spazio del libro
Presentazione del volume "ANTIKOI - Dei, Mostri ed Eroi del Mondo Classico" e incontro con l'autrice Donatella Puliga, docente presso l'Università di Siena
Guida al gioco delle carte degli Antikoi

