



# XXIII Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico

Museo Civico di Rovereto



## SEZIONE "ARCHEOLOGIA E SOCIETÀ"

	TITOLO	PUNTEGGIO
1	<b>Oltre la frontiera</b>	9,38
2	<b>Kurdistan Free Land</b>	8,38
3	<b>En Busca del Primer Europeo</b>	8,00
3	<b>Antwerpen Centraal</b>	8,00
3	<b>Ikwé</b>	8,00
3	<b>Le dejeuner sous l'herbe</b>	8,00
4	<b>Transumanza: una libertà condizionata</b>	7,80
5	<b>Gergovie, archéologie d'une bataille</b>	7,33
6	<b>Asurini, Expedição Erno-Arqueológica à Terra Indígena Kuatinemu</b>	7,25
6	<b>La Chanson du Roland</b>	7,25
7	<b>Petra Public Heritage (A Visual &amp; Talking)</b>	7,20
8	<b>Bitter Roots: the ends of a Kalahari Myth</b>	7,00
8	<b>Sur les Traces de Tintin, Tintin au Tibet</b>	7,00
8	<b>The Fate of Old Beijing: The Vanishing Hutongs</b>	7,00
9	<b>Chopin. Parmi les artistes les savants</b>	6,67
10	<b>A Gift From Talking God</b>	6,50
10	<b>Preserving the Sacred Cultural Heritage of the Republic of Macedonia</b>	6,50
10	<b>Sur les Traces de Tintin, Le Crab aux Princes d'or</b>	6,50
10	<b>Brigitte Senut, la dame aux fossiles</b>	6,50
10	<b>Stenico - il castello</b>	6,50
11	<b>A year in the clouds</b>	6,00
11	<b>Sur les Traces de Tintin, Le Lotus Bleu</b>	6,00
11	<b>Corse: Main basse sur le trésor</b>	6,00
12	<b>Il Risanamento delle Murature della Basilica Inferiore di San Clemente</b>	5,00
12	<b>Hand of Angelos ("Cheir Angelou")</b>	5,00
12	<b>Hard bargaining, Museums face claims for return of artefacts</b>	5,00
12	<b>The sails of Barollos</b>	5,00
12	<b>Revealed</b>	5,00